

Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
«Санкт-Петербургская детская музыкальная школа № 34»

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

на 2018-2019 учебный год

## ПРИНЯТО

Педагогическим советом  
СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская  
детская музыкальная школа № 34»  
Протокол от 27.08.2018 № 1

## УТВЕРЖДАЮ

Директор  
СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская  
музыкальная школа № 34»

  
/ А.А. Шимаров  
Приказ от 28.08.2018 № 1  
М.П.



## Рассмотрено

Методическим советом  
СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская  
детская музыкальная школа № 34»  
Протокол от 27.08.2018 № 1

## ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА

## «ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО - ФОРТЕПИАНО»

УЧЕБНЫЙ ПЛАН  
ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО  
ФОРТЕПИАНО  
Основной вариант  
Срок обучения 9 лет

№№ п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю									
		Полный курс									
		Начальный курс				Основной курс					
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	Экзамены
1	<b>Специальный инструмент</b>	2	2	2	2	2	2	2	2/3*	2/3*	
	Фортепиано	2	2	2	2	2	2	2	2	2	IV, VII, IX
	Изучение произведений повышенной сложности*								1*	1*	
2	<b>Теоретический цикл:</b>	1,5	2,5	2,5	2,5	2,5	3	3	2,5	2,5	
	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	IV, VII, IX
	Слушание музыки		1	1							
	Музыкальная литература				1	1	1	1	1	1	
	Музыкальный С-Петербург						0,5	0,5			
3	<b>Дополнительный инструмент</b>			0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
4	<b>Коллективное музицирование</b>	1	1	1,5	1,5	2	2	2	2	2	
	Хор	1	1	1,5	1,5	2	2	2	2	2	
5	<b>Предмет по выбору**:</b> чтение нот, ансамбль, композиция аккомпанемент	0,5	0,5	0,5	0,5						
						0,5	0,5	0,5	1	1	
6	<b>Дополнительные предметы профессиональной ориентации*</b>								2*	2*	
	<b>ВСЕГО</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7,5</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>8/11</b>	<b>8/11*</b>	

**Примечания к учебному плану**

1. Младшими классами следует считать 1, 2, 3, 4; старшими - 5, 6, 7, 8, 9 классы.  
4 и 7 классы являются конкурсными. По итогам обучения в 1 - 4 классах определяется дальнейшее обучение учащегося по основному или облегченному курсам программы дополнительного музыкального образования детей. Решение о продолжении занятий учащегося школы принимает Педагогический совет на основе успехов учащегося с учетом заявления родителей (лиц их заменяющих). По итогам обучения в 7 классе Педагогический совет образовательного учреждения определяет список учащихся для дальнейшей профессиональной ориентации. Список этих учащихся согласовывается с Учредителем.

\* Предметы «Изучение произведений повышенной сложности» и «Дополнительные предметы профессиональной ориентации» изучаются профессионально ориентированными учащимися. Перечень дополнительных предметов профессиональной ориентации, реализуемых образовательным учреждением в очередном учебном году, утверждается решением Педагогического совета.

\*\* Перечень предметов по выбору, реализуемых образовательным учреждением в очередном учебном году, утверждается решением Педагогического совета.

2. Количественный состав групп в 1-9 классах по сольфеджио, слушанию музыки, музыкальной литературе в среднем - 12 человек, по ансамблю - от 2-х человек, оркестру - от 6-ти человек.

В образовательных учреждениях, не имеющих достаточного контингента учащихся для создания оркестров, допускается создание ансамблей составом от 6-ти человек.

Общее количество групп не должно превышать их числа в пределах установленной нормы.

3. Помимо занятий в хоре и оркестре в соответствии с учебным планом 1 раз в месяц проводятся 2-х часовые сводные занятия хоров и оркестров (младшего и старшего).

4. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:

**преподавательские часы:**

- для проведения сводных репетиций хоров и оркестров (младших и старших) по 2 часа в месяц;
- для предмета по выбору из расчета 0,5 индивидуального часа в неделю на учащихся 1-4 классов и из расчета 1 индивидуальный час в неделю на учащихся 5-9 классов;
- для «Дополнительных предметов профессиональной ориентации» из расчета 2 индивидуальных часа в неделю на учащихся 8-9 классов.

**концертмейстерские часы:**

- для проведения занятий с хорами по группам в соответствии с учебным планом и для сводных репетиций с хором (младшим и старшим) по 2 часа в месяц;
- для проведения занятий по аккомпанементу из расчета 0,5 индивидуальных часа в неделю для учащихся 5-9 классов.