

**Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Санкт-Петербургская детская музыкальная школа № 34»**

СОГЛАСОВАНО

Общим собранием работников
СПб ГБУ ДО
«Санкт-Петербургская детская
музыкальная школа № 34»
Протокол № 4 от 27.03.2023

УТВЕРЖДЕНО

Приказом СПб ГБУ ДО
«Санкт-Петербургская детская
музыкальная школа № 34»
№ 30-ОД от 28.03.2023 г.

**ОТЧЕТ
О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения
дополнительного образования
«Санкт-Петербургская детская музыкальная школа № 34»**

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие вопросы:	
1.1. Общая характеристика образовательного учреждения	3
1.2. Организационно-правовое обеспечение	4
1.3. Структура управления деятельностью образовательного учреждения	6
1.4. Право владения, материально-техническая база образовательного учреждения	7
1.5. Анализ контингента обучающихся	9
2. Содержание образовательной деятельности:	
2.1. Образовательная программа. Концепция развития образовательной организации	10
2.2. Учебный план. Принципы составления учебного плана	12
3. Кадровый состав образовательной организации	13
4. Анализ качества обучения учащихся:	
4.1. Динамика качества обученности обучающихся за 3 лет	14
4.2. Анализ результатов обучения за 2020-2021 учебный год	16
4.3. Результаты итоговой аттестации	17
4.4. Результаты внешней экспертизы	18
5. Методическая и научно-исследовательская деятельность:	
5.1. Общая характеристика	20
5.2. Аналитический отчет об участии образовательной организации в профессионально ориентированных конкурсах, семинарах, выставках и т.п.	21
6. Воспитательная система образовательного учреждения	23
7. Результативность воспитательной системы образовательной организации:	
7.1. Профилактическая работа по предупреждению асоциального поведения обучающихся	23
7.2. Охват учащихся дополнительным образованием	24
7.3. Участие обучающихся в творческих конкурсах за учебный год	24
8. Организация профориентационной работы в образовательной организации	26
9. Организация работы образовательной организации в области сбережения здоровья:	
9.1. Основы работы образовательной организации по сохранению физического и психологического здоровья обучающихся	27
9.2. Мониторинг сформированности культуры здоровья и безопасного образа жизни обучающихся	28
10. Анализ обеспечения условий безопасности в образовательной организации	29
11. Социально-бытовая обеспеченность обучающихся и сотрудников	29
12. Показатели деятельности организации дополнительного образования, подлежащей самообследованию	31

1. Общие вопросы

Самообследование Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа № 34» (далее – Учреждение) проводилось в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 №462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией», внутренними локальными актами Учреждения.

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности Учреждения за 2022 год.

При самообследовании был проведен анализ следующих направлений деятельности:

- организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности;
- структура и система управления;
- образовательная деятельность в целом (соответствие содержания учебных планов и образовательных программ, соответствие качества подготовки выпускников по результатам текущей успеваемости и итоговой аттестации требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников, качество организации учебного процесса);
- воспитательная деятельность;
- концертная деятельность;
- конкурсно-фестивальная деятельность;
- методическая деятельность;
- кадровое обеспечение образовательного процесса по заявленным образовательным программам (качественный состав педагогических работников);
- учебно-методическая литература и иные библиотечные ресурсы, необходимые для образовательного процесса и для реализации образовательных программ;
- материально-техническая база деятельности (обеспеченность образовательного процесса необходимым оборудованием).

1.1. Общая характеристика образовательной организации

Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа № 34» находится в одном из живописных уголков Санкт-Петербурга на холмах Ижорской возвышенности в городе Красное Село. Это место связано историческими, экономическими и культурными корнями с Санкт-Петербургом.

Датой основания школы принято считать **1966 год**. Открытие пятилетней «Вечерней школы общего музыкального образования» стало отправной точкой многолетней творческой истории школы. Первым директором школы был назначен **А.И.Федотов**. Обучение в школе проводилось по трем специальностям: фортепиано, баян, аккордеон.

Здание, в котором располагалась школа, было построено на рубеже XIX-XX веков и принадлежало «огненному князю» - праправнуку императора Павла I, крестнику Александра III, основателю и председателю Императорского Российского пожарного общества - **А.Д. Львову**. За домом находился большой фруктовый сад и ряд деревянных построек. По воспоминаниям коренных жителей Красного Села, в них в 30-е годы находились погреба, которые арендовали лавочники, а для сохранности товаров был организован подвоз льда с Безымянного озера. Во время Великой Отечественной Войны здание сильно пострадало, и только в конце 40-х годов было восстановлено силами пленных немцев.

В разные годы в этом здании совместно с музыкальной школой располагались библиотека и народный суд.

В 1973 году Красное Село вошло в состав Красносельского района города Ленинграда, и музыкальная школа перешла из областного подчинения в ведение Главного управления культуры города. В этом же году школе присвоили новое название «Вечерняя школа общего музыкального образования №9 Красносельского района». Директором школы назначили **В.Г.Бондарева**. Школа переехала в другое помещение по адресу пр. Ленина, 65.

Красносельский район стремительно развивался, и жители испытывали большую потребность в учреждениях музыкально-эстетического образования. На единственную в те годы музыкальную школу района была возложена непростая миссия по организации и распространению музыкального и общекультурного образования детей. За короткий период школа организовала несколько филиалов в микрорайонах: Урицк, Сосновая Поляна, Горелово. Открылись филиалы в клубе «Орленок» (ул. Пилотова), средней школе №265 (ул. Георгиевская), в «Зеленом домике» (ул. Пограничника

Гарькавого), в Торговом центре (ул. Партизана Германа).

Преподаватели музыкальной школы совместно с учащимися проводили большую концертно-просветительскую работу в общеобразовательных школах, детских садах, воинских частях и на предприятиях Красносельского района.

В 1987 году школа получила новое наименование «Детская музыкальная школа №34 Красносельского района». Открылись классы духовых и ударных инструментов.

В 1990 году, в одном из филиалов музыкальной школы, расположенном на базе средней общеобразовательной школы №262, силами преподавателя Т.Д.Дороговой было создано первое в городе Хоровое фольклорное отделение, основной задачей которого стало приобщение детей к традиционной народной культуре. Все эти годы школа активно работает, развивается и начинает испытывать острую потребность в благоустроенном здании, где школа смогла бы аккумулировать большое количество детей, желающих получить музыкальное образование. Администрация, коллектив преподавателей и родительская общественность постоянно обращались с просьбами об улучшении условий обучения юных музыкантов к руководству района и города.

В 2001 году музыкальная школа вернулась в свое историческое, полностью реконструированное, оснащенное оборудованием и музыкальными инструментами здание, расположенное по адресу пр. Ленина,98.

К 2010 году численность учащихся выросла до **360 человек**. Расширился круг творческих направлений. Обучением и приобщением детей к мировой музыкальной культуре занимаются около **50 высококвалифицированных преподавателей и концертмейстеров**.

Огромный педагогический вклад в становление и развитие музыкальной школы, как центра начального музыкального образования детей в Красном Селе, в разные годы внесли следующие преподаватели: Заслуженный работник культуры РФ В.Г.Бондарев, Заслуженный артист РФ Д.Ф.Зарецкий, член Союза Композиторов Л.Ф.Резетдинов, лауреаты премии Правительства Санкт-Петербурга «За гуманизацию школы Санкт-Петербурга» Т.Д.Дорогова и Т.М.Гишьян, Н.У.Ахметова, В.И.Миронов, Е.А.Лотоцкая, М.Н.Новикова, Н.А.Горина, Е.А.Горнова, Н.М.Островская.

Свои знания умения и навыки юным музыкантам передают концертирующие музыканты-исполнители: В.Н.Егоров, А.Е.Ермаков, Д.В.Маханьков, Т.В.Шупеня, заслуженный артист РФ А.И.Горяшин.

Среди выпускников школы, продолживших свое профессиональное музыкальное образование в средних и высших образовательных учреждениях и возвратившихся в стены родной музыкальной школы в качестве преподавателей можно отметить - Н.И.Знаткову, Э.С.Маркову, Е.Н.Кислицкую, А.А.Дорогову, Ю.В.Федорову, Е.А.Воробьеву.

Олег Погудин, выпускник школы 1983 года, Народный артист Российской Федерации, обладатель звания «Серебряный голос России» - гордость школы.

В 2013 году на должность директора школы назначают **А.А.Шимарова**, преподавателя и руководителя Оркестра духовых инструментов, созданного им в 2007 году. Исторически сложившиеся традиции концертно-просветительской работы и коллективного музицирования в школе успешно развиваются.

Сегодня в учреждении функционируют следующие творческие коллективы:

- **Оркестр духовых и ударных инструментов**, руководитель П.В. Замарянов
- **Фольклорный ансамбль «Ладья»**, руководитель Т.Д. Дорогова
- **Оркестр народных инструментов**, руководитель Ю.В.Ковалева
- **Концертный хор младших классов «Акварели»**, руководитель Е.А. Замарянова
- **Хор старших классов**, руководитель Е.А. Замарянова
- **Инструментальный ансамбль «ART-Баян»**, руководитель В.Н.Егоров

Обучающиеся и творческие коллективы музыкальной школы ежегодно принимают участие в городских, Всероссийских и международных смотрах, конкурсах, фестивалях и олимпиадах, в том числе организованных Министерством Культуры РФ, Комитетом по Культуре Санкт-Петербурга, Учебно-методическим центром развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга. Участники заслуженно получают звания лауреатов и дипломантов.

1.2. Организационно-правовое обеспечение

Наименование Учреждения в соответствии с Уставом:

- Полное наименование: Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа №34».
- Сокращенное наименование: СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская музыкальная школа № 34».
- На английском языке: «The St.Petersburg children's musical school №34»

Дата основания: 1966 год

Тип, вид, организационно-правовой статус:

Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования

Учредитель: Комитет по культуре Санкт-Петербурга

Сведения о регистрации юридического лица:

- Свидетельство о внесении записи в ЕГРЮЛ от 30.08.2012 г. 78 № 008662440

- ИНН/КПП 7807037107/ 780701001.

Юридический адрес: 198320, Санкт-Петербург, пр. Ленина, д. 98 А

Фактический адрес: 198320, Санкт-Петербург, пр. Ленина, д. 98 А

Телефоны: 741-41-00, тел./факс. 741-19-03

Электронный адрес: dms34ks@gmail.com

Официальный сайт: <http://dmsh34-spb.ru/>

Официальная страница ВКонтакте: <https://vk.com/club74319481>

Сведения о лицензировании: Лицензия серия 78 Л03 № 0002080

Регистрационный № 3279 от 16 января 2018 года

Срок действия лицензии: бессрочно.

Директор образовательного учреждения: Шимаров Александр Анатольевич

Заместитель директора по учебной работе: Марочкина Наталья Викторовна

Заместитель директора по административно-хозяйственной части: Баранова Анастасия Александровна.

Учреждение является некоммерческим образовательным учреждением дополнительного образования в области искусств, осуществляет образовательную деятельность по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства и дополнительным общеразвивающим программам.

Учреждение в своей деятельности руководствуется:

1. Уставом;
2. Конституцией Российской Федерации;
3. Законом Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
4. Федеральными законами, указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, Международными актами в области защиты прав ребенка, нормативными правовыми актами Министерства образования и науки Российской Федерации, Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам и иными Законами, и нормативными правовыми актами Российской Федерации.

Учреждение самостоятельно заключает договоры на приобретение необходимого имущества для обеспечения наиболее эффективного осуществления Уставной деятельности, обеспечивает доступ к информации о своей деятельности в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Внесение сведений о юридическом лице:

Свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц: от 30.08.2012 г. 78 № 008662440

Данные документа, подтверждающего факт внесения сведений о юридическом лице в Единый государственный реестр юридических лиц:

Свидетельство о постановке на учёт Российской организации в налоговом органе по месту нахождения на территории Российской Федерации: серия 78 № 008508084, дата постановки на учёт в налоговом органе – 02 ноября 2000 г.

ОГРН 1037819005377 / ИНН 7807037107 / КПП 780701001

Лицензия на право осуществления образовательной деятельности:

Лицензия серия 78 Л03 № 0002080

Регистрационный № 3279 от 16 января 2018 года

Основным нормативно-правовым документом Учреждения является Устав (утвержден распоряжением Комитета имущественных отношений Санкт-Петербурга от 23.03.2016 № 478-рз) в соответствии с которым Учреждение осуществляет в порядке, установленном законодательством Российской Федерации образовательную деятельность в области дополнительного образования, изменения к Уставу (утверждены распоряжением Комитета имущественных отношений Санкт-Петербурга от 25.10.2017 № 1977-рз), изменения к Уставу (утверждены распоряжением Комитета имущественных отношений Санкт-Петербурга от 03.11.2020 № 2208-рз).

Локальными нормативными актами Учреждения также являются:

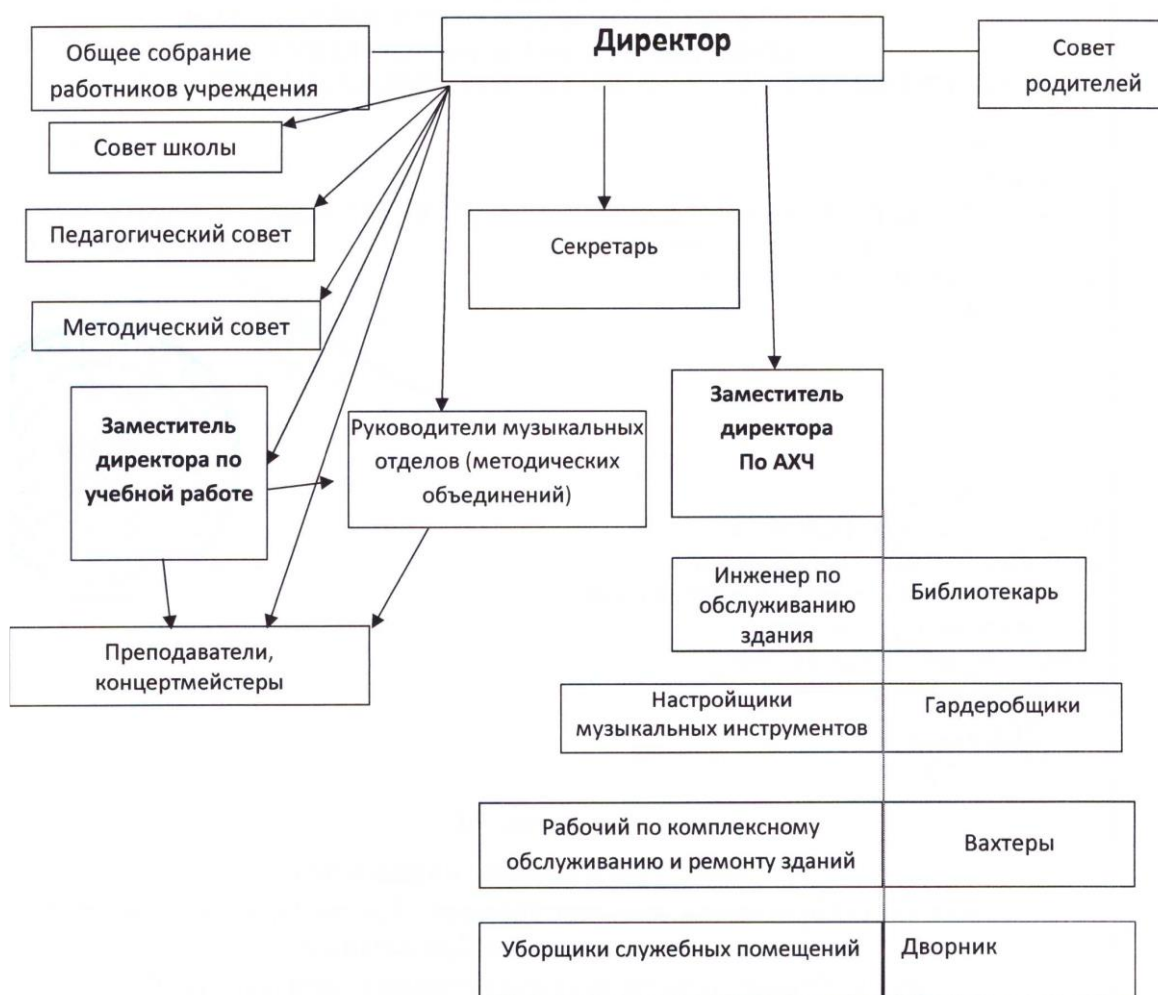
- приказы и распоряжения Комитета по культуре Санкт-Петербурга;
- решения органов самоуправления;
- приказы и распоряжения директора;
- внутренние локальные акты;
- трудовые договоры;
- договоры о сотрудничестве с другими организациями;
- должностные инструкции работников Учреждения и др.

1.3. Структура управления деятельностью образовательного учреждения

В соответствии с Уставом, нормативными правовыми актами, действующими на территории Российской Федерации, Учреждение самостоятельно в формировании своей структуры.

Управление осуществляется в соответствии с действующим законодательством, Уставом и программой развития Учреждения.

Организационная структура управления школой



Формами самоуправления являются: Общее собрание работников Учреждения, Совет Учреждения, Педагогический совет, и другие формы. Порядок формирования органов самоуправления, их компетенция и порядок организации деятельности определяются соответствующими положениями, принимаемыми Учреждением и утверждаемые директором. В учреждении функционируют Методические объединения (отделы) – это объединения преподавателей, работающих в одной предметной области, с целью совершенствования методического и профессионального мастерства педагогических работников, организации взаимопомощи для обеспечения современных требований к

обучению и воспитанию учащихся, стимулирования творческой инициативы, разработки современных требований к обучению и воспитанию детей.

Преподавательский состав формируется в соответствии со штатным расписанием.

Учреждение работает по согласованному и утвержденному плану работы на учебный год. Все мероприятия (педагогические советы, заседания методического совета, отделений, совещания) проводятся в соответствии с утвержденным в Учреждении годовым Планом работы.

В Учреждении разработаны внутренние локальные акты:

- регламентирующие управление образовательным учреждением на принципах единоначалия и самоуправления;
- регламентирующие информационное и документальное обеспечение управления образовательным учреждением для выработки единых требований к участникам образовательного процесса в осуществлении диагностики внутришкольного контроля;
- отслеживающие эффективность работы педагогических работников и создающие условия (нормативные, информационные, стимулирующие, эргономические) для осуществления профессионально-педагогической деятельности;
- регламентирующие стабильное функционирование образовательного учреждения по вопросам укрепления материально-технической базы, ведению делопроизводства.

Выводы и рекомендации:

В целом структура Учреждения и система управления достаточны и эффективны для обеспечения успешного выполнения функций Учреждения в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ.

В связи с внесением изменений в Устав, касающихся изменения наименования учреждения в целях приведения его в соответствие с Законом №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г., рекомендовано провести анализ и приведение в соответствие действующих локальных актов.

Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех структурных подразделений Учреждения и позволяет ему успешно вести образовательную деятельность в области предпрофессионального и художественно-эстетического образования.

1.4. Право владения, материально-техническая база образовательного учреждения

Учреждение располагается в отдельно стоящем 3-х этажном здании (примерный год постройки –1918 г.), общей площадью помещений 881,8 кв. метров.

Право владения: оперативное управление, Свидетельство о государственной регистрации права от 06.05.2011 № 78-АЖ 170279, выданное Управлением Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу

Для занятий учащимся предоставлены:

- 17 оборудованных для учебного процесса классов,
- 1 концертный зал (100 мест),
- библиотека.

Все помещения Учреждения соответствуют:

- санитарным нормам и правилам по устройству и содержанию образовательных учреждений;
- правилам пожарной безопасности;
- правилам техники безопасности и охраны труда.

Снаружи и внутри здания Учреждения установлены видеокамеры с выводом на пульт вахты. Кабинеты и классы оснащены охранно-пожарной сигнализацией. Имеется система звукового и светового оповещения людей в случае возникновения пожара.

Вахта обеспечена тревожной кнопкой для вызова охраны (группы быстрого реагирования).

Учреждение укомплектовано качественными концертными музыкальными инструментами.

Классы для теоретических занятий в полной мере оснащены техническими средствами обучения.

На уроках музыкальной литературы и слушания музыки используется современные мультимедийные системы обучения, позволяющие иметь выход в Интернет.

Учреждение в достаточной степени укомплектовано оргтехникой. В целях повышения оперативности обмена необходимой служебной информацией широко используется компьютерная сеть, интернет.

В школе накоплен большой фонд музыкально-нотной, учебной и методической литературы по всем дисциплинам образовательного цикла, который регулярно пополняется современными изданиями.

Материально-техническая база учреждения:

п/п	Наименование	Количество, шт.
1	Орган	1
2	Фортепиано	24
3	Рояль	5
4	Аккордеон	28
5	Баян	18
6	Гитара	22
7	Скрипка	8
8	Флейта	18
9	Виолончель	2
10	Кларнет	11
11	Саксофон	5
12	Домры	21
	Ксилофон	9
	Гусли	12
	Барабан маршевый	2
13	Балалайки	22
14	Аппаратура для отделения эстрадного пения:	
	микшер стереофонический	5
	колонка	1
	микрофон	10
	стойка микрофонная	10
	звукоусилитель	1
15	Компьютер	5
16	Ноутбук	7
17	Принтер	5
18	Копировальный аппарат	4
19	Аудиоаппаратура:	
	музыкальный центр	4
	магнитофон	3
20	Телевизор	4
21	Интерактивная панель	1
22	Интерактивная доска	2
23	Проектор с экраном	1
24	Мебель:	
	стол	28
	шкаф	30
	кресла концертные	100
	парта	12
	стул	160
23	Бойлер	2
24	Кондиционер	6
25	Сценические костюмы для оркестра народных инструментов	10

В 2022 году освоено всего 183 тыс. рублей, в том числе для улучшения условий труда и соблюдения техники безопасности:

- на учебные материалы – 21 тыс. руб.;

1.5. Анализ контингента обучающихся

В Учреждении обучаются дети от 5 до 18 лет. Основной контингент составляют ученики бюджетного отделения, которые занимаются по 17 специальностям в области музыкального искусства. В течение отчетного периода существенно возрос спрос на услуги музыкально-эстетического образования детей в возрасте 5-6 лет, это обстоятельство является следствием мощного притока населения в результате ведения в эксплуатацию большого количества новых многоквартирных домов и потребностью родителей в организации общего развития ребенка на территории МО г. Красное Село.

Численность учащихся с особыми потребностями в образовании

№	Категории учащихся	Численность / %
1.	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	0 чел. / 0 %
2.	Дети из многодетных семей	95 чел. / 25,14 %
3.	Дети-сироты и оставшиеся без попечения родителей	2 чел. / 0,57 %
4.	Дети из неполных семей	15 чел. / 4,28 %

Численность учащихся, осваивающих дополнительные предпрофессиональные программы:

Образовательные программы	Численность обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам
ДПП «Фортепиано»	60
ДПП «Музыкальный фольклор»	60
ДПП «Струнные инструменты»	20
ДПП «Духовые и ударные инструменты»	88
ДПП «Народные инструменты»	72
Итого учащихся:	300

Выводы:

Реализация дополнительных предпрофессиональных программ осуществляется в 100% объеме, в соответствии с государственным заданием.

2. Содержание образовательной деятельности

Основные направления деятельности, характеризующие результативность функционирования образовательного процесса в Учреждении:

Создана и успешно функционирует система образовательного процесса, позволяющая использовать учебные планы и программы разного уровня и направленности. Идет процесс обновления содержания, форм и технологий образовательного процесса в соответствии с изменениями в законодательстве РФ, а также в соответствии с анализом социального запроса на модернизацию образовательных услуг в области искусства. Осуществляется совершенствование программно-методического и информационного обеспечения.

2.1. Образовательная программа. Концепция развития образовательной организации

№	Название программы	Срок обучения
1	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»	8(9) лет
2	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»	8(9) лет
3	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в	8(9) лет

	области музыкального искусства «Струнные инструменты».	
4	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»	8(9) лет
5	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты»	8(9) лет
6	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области искусств «Общее эстетическое воспитание с элементами музыкальной подготовки», для детей от 6,6 до 9 лет включительно.	4 лет
7	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области искусств «Общее эстетическое воспитание с элементами музыкальной подготовки» (музыкальный фольклор)	4 лет
8	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области искусств «Общее эстетическое воспитание с элементами музыкальной подготовки» (эстрадный вокал), для детей от 10 лет до 13 лет включительно.	4 лет
9	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области искусств «Раннее музыкальное развитие»	1/2
10	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области искусств «Раннее музыкально-эстетическое развитие»	1/2

Приоритетным направлением деятельности Учреждения в 2022-2023 учебном году являлось повышение качества дополнительного образования детей через развитие компетенций личности ребенка, а также внутренней оценки образовательной деятельности и выработке новых методических принципов в соответствии с индивидуальными потребностями обучающихся.

Задачи:

- повышение качества учебно-воспитательного процесса;
- использование вариативных подходов в целях адаптации образовательных программ к индивидуальным способностям каждого учащегося;
- создание условий для обеспечения индивидуального подхода к каждому учащемуся в рамках образовательного процесса;
- выявление и развитие творческих способностей учащихся в рамках образовательного процесса;
- воспитание художественного вкуса на лучших образцах художественной и музыкальной культуры;
- подготовка учащихся к участию в школьных, городских, районных, областных, Всероссийских и Международных конкурсах, смотрах, фестивалях;
- работа по профессиональной подготовке учащихся к поступлению в СПОУ и ВУЗы России.

Выводы и рекомендации:

СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа № 34» располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, реальные условия которой соответствуют требованиям, содержащимся в них. Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса в Учреждении осуществляется в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности.

В Учреждении одновременно с предпрофессиональными и дополнительными образовательными программами реализуются платные образовательные услуги - дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы. Для реализации названных программ в школе имеются все условия: от программного и кадрового обеспечения

до материально-технической базы.

2.2. Учебный план. Принципы составления учебного плана

Учебные планы образовательных программ Учреждения разработаны на основании Закона Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 г. № 1008); федеральных государственных требований, установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства.

Предельная аудиторная учебная нагрузка на одного учащегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями учащихся, нормируется и соблюдается в соответствии с СанПиН.

Формами промежуточной аттестации могут быть: экзамен, академический концерт, контрольный урок, зачет и др.

Установлена пятибалльная система оценок.

Перевод учащихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора школы на основании решения Педагогического Совета.

Учебный план является основным документом, отвечающим всем требованиям для выполнения образовательных программ, адаптированных к организации образовательного процесса.

В учебных планах определяется максимальный объем учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям.

Учебные планы состоят из двух частей – обязательной и вариативной. Обязательная часть учебного плана – является не изменой и не подлежит пересмотру. Вариативная часть разработана и совершенствуется в пределах необходимости дополнительного или углубленного изучения учебных предметов, способствует дифференцированному обучению и индивидуальному подходу.

Коррекция учебного плана происходит за счет введения в вариативный компонент дополнительных предметов, а именно – предметов по выбору. Такая необходимость вызвана следующими факторами:

- повышение уровня качества образования;
- приоритетными направлениями в образовательной политике;
- удовлетворение образовательных потребностей учащихся;
- повышение качества знаний, умений и навыков обучающихся в различных областях образования;
- создание каждому учащемуся условий для самоопределения, саморазвития и самореализации.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе аудиторной работы и внеурочных мероприятий. Для ведения образовательного процесса установлены следующие формы проведения занятий:

- индивидуальные и групповые занятия с преподавателем;
- самостоятельная (домашняя работа) учащегося;
- контрольные мероприятия, предусмотренные учебными планами и программами (контрольные уроки, зачеты, экзамены, академические концерты);
- культурно-просветительские мероприятия (лекции, беседы, концерты и фестивали и т.д.);
- внеурочные классные мероприятия (посещение с преподавателем концертов, выставочных залов, театров, музеев и т.д., классные собрания, концерты, творческие встречи и т.д.).

Таким образом, структура, содержание и трудоемкость учебных планов подготовки выпускников отвечают требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников.

Выводы и рекомендации:

- Учебные планы полностью оснащены учебно-методической документацией.
- Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативных правовых документов.
- Качественный и количественный показатели реализации образовательных программ за период с января по декабрь 2020 года стабильны. Отделение платных образовательных услуг развивается.
- Продолжать работу по сохранению стабильности контингента в рамках реализуемых программ.

3. Кадровый состав образовательной организации

Характеристика кадрового состава

Общее количество работников Учреждения: 56

Основной штат 50:

Администрация: 3, преподаватели 36, сотрудники младшего обслуживающего персонала: 9

Совместители: 8 (преподаватели 7, МОП 1)

Показатели	Ед.изм. чел., %
Общая численность педагогических работников	47 / 78%
Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	34 / 73%
Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	6 / 15%
Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:	
Высшая	42 / 79 %
Первая	5 / 21%
Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	
До 5 лет	3 / 7%
Свыше 30 лет	42 / 93%
Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте:	
до 35 лет	9 / 20%
до 55 лет	25 / 55%
до 65 лет	6/ 13%
свыше 65 лет	5 / 11%
Численность / удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/ профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников.	42/ 93%

Сведения о наградах и почетных званиях

№ п/п	Наименование наград и почетных званий	Количество награжденных
1.	Ордена и медали	4
2.	Почетное звание «Заслуженный артист Российской Федерации»	1
3.	Почетное звание «Заслуженный работник культуры Российской Федерации»	1
4.	Почетный знак Министерства культуры СССР «За отличную работу»	2
5.	Почетные грамоты и благодарности Министерства культуры РФ	3

б.	Почетный знак «За гуманизацию школы Санкт-Петербурга»	4
----	---	---

Выводы:

Уровень образования, профессиональной подготовки, повышения квалификации педагогических работников учреждения соответствует нормам, установленным для реализации образовательного процесса по дополнительным образовательным программам.

4. Анализ качества обучения учащихся

Качеству содержания подготовки обучающихся в Учреждении придается важнейшее значение. В ходе самообследования был поднят вопрос об изучении степени соответствия имеющейся организационно-планирующей документации требованиям нормативных актов в области дополнительного образования. Детальному анализу подвергались образовательные программы, учебные планы и весь комплекс учебно-методического сопровождения.

Анализ показал, что реализуемая в образовательном процессе учебно-методическая документация по образовательным программам разработана на высоком профессиональном уровне, обеспечивает единый технологический подход, что в значительной степени облегчает самостоятельную работу выпускников при подготовке к поступлению в средние и высшие образовательные учреждения. Тематическое наполнение учебных предметов исполнительской и историко-теоретической подготовки имеет выстроенные межпредметные связи, что помогает учащимся закреплять и рационально использовать полученную информацию.

4.1. Динамика качества промежуточной аттестации обучающихся за 3 лет

№	Наименование программы	2020-2021	2021-2023	2022-2023
		Средний балл по итогам промежуточной аттестации за учебный год		
1	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»	4,2	4,4	4,8
2	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»	4,5	4,8	4,9
3	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты».	4,2	4,4	4,5
4	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»	4,2	4,4	4,7
5	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты»	4,2	4,4	4,6
6	Дополнительная общеразвивающая программа в области искусств «Общее эстетическое воспитание с элементами музыкальной подготовки», для детей от 6,6 до 9 лет включительно.	4,2	4,4	4,4
7	Дополнительная общеразвивающая программа в области искусств «Общее эстетическое воспитание с элементами музыкальной подготовки» (музыкальный	4,5	4,8	-

	фольклор)			
8	Дополнительная общеразвивающая программа в области искусств «Общее эстетическое воспитание с элементами музыкальной подготовки» (эстрадный вокал)	4,2	4,4	4,8

Выводы:

Анализ динамики результатов промежуточной аттестации обучающихся за последние 3 года выявил положительный вектор направления улучшения качества работы преподавателей. Система действующего административного контроля и эффективность деятельности педагогических работников работает успешно.

4.2. Анализ результатов обучения за 2022-2023 учебный год

№	Название программы	1	2	3	4	Итоговая
		четверть	четверть	четверть	четверть	
Средний балл по итогам текущей аттестации в течении 2022-2023 учебного года						
1	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»	4,7	4,8	4,8	4,8	4,8
2	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»	4,9	4,8	4,9	4,9	4,9
3	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты».	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5
4	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»	4,7	4,6	4,6	4,7	4,7
5	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты»	4,6	4,6	4,6	4,6	4,6
6	Дополнительная общеразвивающая программа в области искусств «Общее эстетическое воспитание с элементами музыкальной подготовки», для детей от 6,6 до 9 лет включительно.	4,4	4,4	4,4	4,4	4,4
7	Дополнительная общеразвивающая программа в области искусств «Общее эстетическое воспитание с элементами музыкальной подготовки» (музыкальный фольклор)	-	-	-	-	-

8	Дополнительная общеразвивающая программа в области искусств «Общее эстетическое воспитание с элементами музыкальной подготовки» (эстрадный вокал)	4,8	4,8	4,8	4,8	4,8
---	---	-----	-----	-----	-----	-----

Выводы:

Уровень требований, предъявляемых при промежуточной аттестации, и результаты позволяют положительно оценить качество подготовки обучающихся.

Результаты анализа учебных планов показали, что учебные планы по своей форме и структуре соответствуют предъявляемым примерным требованиям. При анализе структурного соответствия циклов дисциплин, общих объемов нагрузки по циклам дисциплин отклонений не выявлено.

Показатели средней недельной нагрузки соответствуют требованиям. Нарушений норматива средней предельной нагрузки не выявлено.

4.3. Результаты итоговой аттестации

№	Наименование программы	Количество выпускников	Средний балл по результатам итоговой аттестации в 2022 учебном году
1	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»	6	4,9
2	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»		-
3	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты».	8	5
4	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»	10	4,7
5	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты»	8	5
6	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области искусств «Общее эстетическое воспитание с элементами музыкальной подготовки»	1	4
7	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области искусств «Общее эстетическое воспитание с элементами музыкальной подготовки» (эстрадный вокал)	3	4,8

Выводы и рекомендации:

Уровень требований, предъявляемых при итоговых аттестациях, и результаты позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников.

Результаты анализа учебных планов выпускных классов показали, что учебные планы по своей форме и структуре соответствуют предъявляемым примерным требованиям. При анализе структурного соответствия циклов дисциплин, общих объемов нагрузки по циклам дисциплин отклонений не

выявлено.

Показатели средней недельной нагрузки соответствуют требованиям. Нарушений норматива средней предельной нагрузки не выявлено.

Всего поступивших в профессиональные образовательные учреждения в 2021 году – 3 выпускников, что подтверждает положительную динамику профессиональной ориентации учащихся.

4.4 Результаты внешней экспертизы

Мониторинг уровня образования проводит Учебно-Методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга (далее – УМЦ) в форме олимпиад и смотров - конкурсов.

В 2022-2023 году обучающиеся Учреждения приняли участие в следующих мероприятиях, проводимых УМЦ:

№	Наименование мероприятия	Результативность участия
1	Городской смотр-конкурс учащихся 3-4 классов медных духовых и ударных инструментов учреждений дополнительного образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга по учебному предмету «Специальность»	Грамота, 1 Диплом победителя, 2
2	Городской смотр-конкурс оркестров духовых инструментов учреждений дополнительного образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга	Диплом победителя, 1
3	Городской смотр-конкурс учащихся 3-4 классов по учебному предмету «Сольное пение/вокал» (фольклор и народное пение) учреждений дополнительного образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга	Грамота, 2 Диплом победителя, 2

4	Смотр-конкурс педагогического мастерства молодых преподавателей государственных образовательных учреждений дополнительного образования в сфере культуры и искусства, государственных нетиповых образовательных учреждений в сфере культуры и искусства «Педагогические надежды-2021»	Диплом победителя, 1
---	--	-----------------------------

Выводы и рекомендации:

Количество победителей профессиональных конкурсов, смотров-конкурсов, олимпиад, позволяют положительно оценить качество подготовки обучающихся в Учреждении. По данному показателю в Учреждении за последние годы наблюдается постоянный устойчивый рост.

Независимая оценка качества образовательной деятельности учреждения

В целях развития независимой системы оценки качества образовательных учреждений (далее – НОК), расположенных на территории Санкт-Петербурга, в соответствии со ст. 95.2 Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 24.02.2004 №225 «О Комитете по образованию», совместно с общественным советом по проведению независимой оценки качества образовательной деятельности организаций расположенных на территории Санкт-Петербурга в 2021 году Учреждение прошло вышеуказанную процедуру и заняло 9 место (122,5 баллов из 150 возможных) в рейтинге Учреждений дополнительного образования в сфере культуры Санкт-Петербурга.

В рамках НОК Учреждение проводило исследование уровня удовлетворенности получателей образовательных услуг, путем анкетирования получателей образовательных услуг. Анкета размещена на официальном сайте Учреждения <http://dmsh34-spb.ru/glavnaya/anketa>.

В анкетировании приняли участие 275 респондентов. Анализ анкетирования выявил следующие результаты:

Результаты независимой оценки качества образовательной деятельности СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа №34», проводимой в 2022 году

в анкетировании приняли участие 275 респондентов

<i>Вопросы</i>	<i>Количество респондентов</i>	<i>Результаты %</i>
КАК БЫ ВЫ В ЦЕЛОМ ОЦЕНИЛИ ДОБРОЖЕЛАТЕЛЬНОСТЬ И ВЕЖЛИВОСТЬ РАБОТНИКОВ ОРГАНИЗАЦИИ?		
1. Положительно или скорее положительно	273	98
2. Затрудняюсь ответить	2	1
3. Скорее отрицательно или отрицательно	2	1
УДОВЛЕТВОРЕННЫ ЛИ ВЫ КОМПЕТЕНТНОСТЬЮ РАБОТНИКОВ ОРГАНИЗАЦИИ?		
1. Да, вполне или скорее да	271	98
2. Затрудняюсь ответить	1	0
3. Скорее нет или однозначно нет	3	1
УДОВЛЕТВОРЕННЫ ЛИ ВЫ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИМ ОБЕСПЕЧЕНИЕМ ОРГАНИЗАЦИИ?		
1. Да, вполне или скорее да	257	92
2. Затрудняюсь ответить	14	6
3. Скорее нет или однозначно нет	4	2
УДОВЛЕТВОРЕННЫ ЛИ ВЫ КАЧЕСТВОМ ПРЕДОСТАВЛЯЕМЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УСЛУГ?		
1. Да, вполне или скорее да	273	99
2. Затрудняюсь ответить	2	1
ГОТОВЫ ЛИ ВЫ РЕКОМЕНДОВАТЬ ДАННУЮ ОРГАНИЗАЦИЮ РОДСТВЕННИКАМ И ЗНАКОМЫМ?		
1. Да или скорее да	271	98
2. Затрудняюсь ответить	4	2
КЕМ ВЫ ЯВЛЯЕТЕСЬ ПО ОТНОШЕНИЮ К ДАННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ?		
1. Родитель (законный представитель) учащегося, воспитанника	263	95
2. Обучающийся, студент	12	5

Выводы и рекомендации:

Анкетирование демонстрирует достаточно высокую оценку качества образовательной деятельности Учреждения в течение 2022 года. Положительную оценку условий, созданных в школе для обучения, дали более 95% респондентов. Однако оставшиеся 5% свидетельствуют о существовании некоторых значимых проблем для родителей, на которые необходимо обратить внимание для повышения качества образовательного процесса и деятельности Учреждения в следующем учебном году.

5. Методическая и научно-исследовательская деятельность

5.1. Общая характеристика:

Учреждение осуществляет образовательный процесс в соответствии с образовательными

программами, разработанными и утверждаемыми Учреждением самостоятельно.

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется:

- учебными планами,
- годовым календарным учебным графиком, графиком образовательного процесса, расписанием занятий.

Формы методической деятельности

Формами и направлениями методической деятельности являются:

- подготовка докладов и методических сообщений на педагогических советах Учреждения;
- подготовка и показ учащихся на мастер-классах, форумах, выставках (начиная с городского уровня);
- подготовка и выступления с докладами на научно-практических конференциях, факультетах повышения квалификации, ярмарках метод обеспечения;
- участие преподавателей в качестве членов жюри конкурсов и фестивалей;
- участие преподавателей в конкурсах методических работ;
- подготовка и сертификация учебных пособий, методических разработок;
- повышение квалификации на краткосрочных курсах ПК, в рамках семинаров, мастер-классов и т.п.

Подготовка докладов и методических сообщений на педагогических советах Учреждения

Основной формой контроля методической работы в Учреждении является Педагогический совет, обеспечивающий направленность и организацию методической деятельности педагогического коллектива.

Содержание педагогических советов Учреждения реализует четыре избранных приоритетных направления:

- управление развитием образования;
- обновление содержания образования в связи с переходом на новые образовательные программы в соответствии с федеральными государственными требованиями;
- повышение уровня профессионализма преподавателей через внедрение новых образовательных технологий;
- личностно-ориентированное общение участников образовательного процесса.

Тематические педсоветы за период 2022 посвящались представлению и обсуждению новых методических пособий, разработок, творческих проектов.

Методическая работа преподавателей

С целью совершенствования содержания, организационных форм, методов и технологий образовательного процесса и повышения его качества преподавателями школы активно осваиваются и используются традиционные и инновационные педагогические идеи.

Педагогический коллектив школы готов к постоянному профессиональному росту, повышению эффективности своей работы, к социальной и профессиональной мобильности, что проявляется:

- в участии преподавательского состава в повышении квалификации, в тематических семинарах и конференциях;
- в проведении открытых уроков, мастер-классов, методических сообщений;
- во включении педагогов в научную работу, создание методических пособий.

Обзор методической работы преподавателей в 2022 году.

В методической работе преподаватели школы широко используют традиционные и вместе с тем эффективные формы работы: открытый урок, показ класса, методическое сообщение. Четкое планирование методической работы позволяет нацелить коллектив на решение возникающих проблем и способствует личностному росту и развитию каждого преподавателя.

Наряду с традиционными формами работы преподаватели активно осваивают компьютерные технологии и внедряют в повседневную работу форму презентаций. Наиболее востребована презентация не только на групповых занятиях по учебным предметам историко-теоретического цикла, но и для работы в классах по специальности, использование новых информационных технологий открывает новые более продуктивные в современном образовании пути решения педагогических задач.

Выводы и рекомендации:

Методическая работа в Учреждении организована на достаточном, для обеспечения успешного ведения образовательного процесса уровне и проводится планомерно.

Рекомендовано повысить интерес преподавателей к активному участию в конференциях, конкурсах педагогического мастерства, стимулировать научно-методическую работу, увеличить количество публикаций.

5.2. Аналитический отчет об участии образовательной организации в профессионально ориентированных конкурсах, семинарах, выставках и т.п.

Творческая деятельность школы направлена на развитие творческих способностей обучающихся, приобщение их к духовным ценностям, пропаганду среди различных слоев населения лучших достижений отечественного и зарубежного музыкального искусства.

Творческая деятельность образовательного учреждения сохраняет и развивает важнейшую воспитательную и социальную миссию школы: в первую очередь – это выявление наиболее одаренных детей, способных в дальнейшем освоить профессиональные образовательные программы в области искусства в средних и высших профессиональных учебных заведениях, а во вторую – общеэстетическое воспитание подрастающего поколения, обеспечивающее формирование культурно образованной части общества, заинтересованной аудитории слушателей и зрителей, вовлечение в просветительскую деятельность учащихся и преподавателей школы через участие в творческих проектах и мероприятиях.

Год	Муниципальный уровень	Региональный уровень	Федеральный, международный уровень
2020	10	12	10
2021	17	16	9
2022	18	19	12

Организация творческой деятельности для обучающихся:

С 01 по 11 марта 2022 года в Концертном зале Учреждения и Концертном зале Мостоотряд №19, прошел конкурс-фестиваль музыкального творчества «Весенний калейдоскоп». Учредители и организаторы Конкурса:

- Муниципальный Совет и Местная Администрация муниципального образования города Красное Село;

- СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа № 34».

Открытый фестиваль-конкурс музыкального творчества «Весенний калейдоскоп» (далее – Конкурс), проводится в рамках праздничных мероприятий, посвященных Международному женскому дню, в соответствии с планом ведомственной целевой программы по организации и проведению местных, и участию в организации и проведении городских праздничных и иных зрелищных мероприятий на 2022 год.

Цель проведения Конкурса: пропаганда инструментальной и вокальной музыки, как жанра музыкального искусства среди детей и жителей Красносельского района и близлежащих районных школ.

- Популяризация коллективного музицирования;
- Раскрытие творческого потенциала подрастающего поколения;
- Повышение уровня квалификации преподавателей классов ансамблевого, хорового и оркестрового музицирования в образовательных учреждениях сферы культуры искусств;
- Привлечение внимания общественности, исполнительных органов государственной власти, средств массовой информации к детскому и юношескому музыкальному творчеству;
- Развитие творческого сотрудничества и обмена опытом преподавателей музыкальных школ, средних и высших образовательных учреждений с целью совершенствования уровня музыкального образования;
- Выявление и поддержка наиболее талантливых исполнителей в сфере дополнительного образования детей.

В 2021 году учащиеся их 18-х детских музыкальных школ и школ искусств Санкт-Петербурга и Ленинградской области побывали в гостях у Красного села и смогли продемонстрировать свои

музыкальные способности, посоревноваться и получить огромный творческий опыт.

В Конкурсе приняли участие более 420 обучающихся. Вниманию профессионального жюри было представлено 18 исполнительских коллективов (оркестров и хоров), 42 камерных и вокальных ансамблей в 12 творческих номинациях. Решением профессионального жюри было присуждено 37 дипломов лауреатов разных степеней.

**Концертная деятельность СПб ГБУ ДО
«Санкт-Петербургская детская музыкальная школа № 34»**

№	Мероприятие	Место проведения мероприятия (адрес)	Дата проведения мероприятия
1.	Концерт фольклорного ансамбля «Ладья»	г. Красное Село, Свято-Троицкая церковь	07.01.2022
2.	Рождественский праздник. Колядование. Вертепное действо "Рождество Христово"	Концертный зал ДМШ № 34	12.01.2022
3.	Лекция-концерт «Программная музыка»	Концертный зал ДМШ № 34	18.01.2022
4.	Концерт фортепианной музыки "А музы не молчали..."	Концертный зал ДМШ № 34	28.01.2022
5.	Командное соревнование для учащихся 3-4 классов фольклорных отделений ДМШ/ДШИ Санкт-Петербурга "Народная мудрость"	Концертный зал ДМШ № 34	05.02.2022
6.	Учебный концерт отдела духовых ударных инструментов	Концертный зал ДМШ № 34	11.02.2022
7.	Учебный концерт струнного отдела	Концертный зал ДМШ № 34	12.02.2022
8.	Учебный концерт отдела народных инструментов	Концертный зал ДМШ № 34	14.02.2022
9.	Учебный концерт фортепианного отдела	Концертный зал ДМШ № 34	15.02.2022
10.	Учебный концерт отдела музыкальный фольклор	Концертный зал ДМШ № 34	16.02.2022
11.	Командное соревнование «Что? Где? Когда?» между 3-4 классами (с участием ДМШ/ДШИ СПб)	Концертный зал ДМШ № 34	19.02.2022
12.	Концерт отдела Общего класса фортепиано	Концертный зал ДМШ № 34	19.02.2022
13.	Концерт, посвященный празднованию "Дня защитника отечества"	д. Яльгелево	22.02.2022
14.	Городской концерт солистов и ансамблей малых форм фольклорных отделений ДМШ/ДШИ Санкт-Петербурга "Хороша ты, Масленица!"	Концертный зал ДМШ № 34	02.03.2022
15.	Концерт учащихся ДМШ № 34, посвященный Международному женскому дню 8 марта	Концертный зал ДМШ № 34	10.03.2022
16.	Концерт-прослушивание выпускников ДМШ № 34	Концертный зал ДМШ № 34	22.03.2022
17.	Учебный концерт фортепианного отдела	Концертный зал ДМШ № 34	12.04.2022
18.	Отчетный концерт отдела "Музыкальный фольклор"	Концертный зал ДМШ № 34	16.04.2022
19.	Пасхальный концерт фольклорного ансамбля «Ладья»	г. Красное Село, Свято-Троицкая церковь	24.04.2022
20.	Отчетный концерт ДМШ №34	Концертный зал ДМШ № 34	29.04.2022
21.	Участие в концерте, посвящённом Дню Победы	г. Красное Село	09.05.2022
22.	Отчетный концерт оркестра духовых инструментов	Концертный зал ДМШ № 34	12.05.2022
23.	Концерт младшего хора	Концертный зал ДМШ № 34	14.05.2022

24.	Концерт старшего хора	Концертный зал ДМШ № 34	17.05.2022
25.	Творческая встреча и мастер-класс с ЗРК РФ М.П. Говорушко	Концертный зал ДМШ № 34	17.05.2022
26.	Вечер духовой музыки	Концертный зал ДМШ № 34	20.05.2022
27.	Отчетный концерт струнного отдела	Концертный зал ДМШ № 34	21.05.2022
28.	"Красная горка". Народное гуляние	д. Яльгелево	22.05.2022
29.	"Майский вечер в Красном" ансамбли народных инструментов	Концертный зал ДМШ № 34	23.05.2022
30.	Отчетный концерт фортепианного отдела	Концертный зал ДМШ № 34	24.05.2022
31.	Вокальный концерт отдела "Музыкальный фольклор"	Концертный зал ДМШ № 34	25.05.2022
32.	Выпускной вечер	Концертный зал ДМШ № 34	28.05.2022
33.	День города Красное Село	Концертная площадка г. Красное Село ул. Освобождения	11.09.2022
34.	Посвящение в юные музыканты	Концертный зал ДМШ №34	20.09- 21.09.2022
35.	Концерт посвященный Дню Музыки и Дню Учителя	Концертный зал ДМШ №34	01.10.2022
36.	Общешкольный коллоквиум по музыкальным терминам	Концертный зал ДМШ № 34	20.10.2022
37.	Конкурс этюдов	Концертный зал ДМШ № 34	23.10.2022
38.	Концерт преподавателей ДМШ №34	Концертный зал КДК "Красносельский"	28.10.2022
39.	Учебный концерт отдела Духовых ударных инструментов	Концертный зал ДМШ № 34	09.11.2022
40.	Учебный концерт Струнного отдела "Музыка народов России"	Концертный зал ДМШ № 34	12,13.11.2022
41.	Учебный концерт отдела Народных инструментов	Концертный зал ДМШ № 34	11.11.2022
42.	Учебный концерт отдела Музыкальный фольклор	Концертный зал ДМШ № 34	16.11.2022
43.	Учебный концерт Фортепианного отдела	Концертный зал ДМШ № 34	18.11.2022
44.	Концерт класса Христофоса С.О.	Концертный зал ДМШ №34	09.12.2022
45.	Концерт класса Замарянова П.В.	Концертный зал ДМШ №34	09.12.2022
46.	Концерт младшего хора	Концертный зал ДМШ №34	10.12.2022
47.	Концерт класса Ефремова Н.В.	Концертный зал ДМШ №34	10.12.2022
48.	Концерт класса Ковалева Ю.В.	Концертный зал ДМШ №34	14.12.2022
49.	Концерт класса Симаковой Л.И.	Концертный зал ДМШ №34	14.12.2022
50.	Концерт класса Волощук Н.Г.	Концертный зал ДМШ №34	14,18.12.2022
51.	Концерт класса Самушии Н.А.	Концертный зал ДМШ №34	16.12.2022
52.	Концерт старшего хора	Концертный зал ДМШ №34	16.12.2022
53.	Новогодний концерт струнного отдела	Концертный зал ДМШ №34	17.12.2022
54.	Концерт класса Солодовой Е.А.	Концертный зал ДМШ №34	17.12.2022
55.	«Зимний вечер в Красном» концерт отдела Народных инструментов	Концертный зал ДМШ №34	19.12.2022

56.	Концерт класса Сомова А.Л.	Концертный зал ДМШ №34	26.12.2022
57.	Концерт класса Романенко О.Г.	Концертный зал ДМШ №34	20.12.2022
58.	Концерт класса Мартынова С.А.	Концертный зал ДМШ №34	20.12.2022
59.	Вечер духовой музыки	Концертный зал ДМШ №34	21.12.2022
60.	Концерт класса Егорова В.Н.	Концертный зал ДМШ №34	22.12.2022
61.	Концерт класса Горная И.Н.	Концертный зал ДМШ №34	23.12.2022
62.	Концерт фортепианных и камерных ансамблей ДМШ №34	Концертный зал ДМШ №34	23.12.2022

Выводы:

Анализе уровня организации творческой деятельности в Учреждении выявил следующее:

- увеличение интереса к участию в творческих мероприятиях обучающихся;
- увеличение интереса к участию в творческих мероприятиях родителей обучающихся;
- дифференциация творческих мероприятий со стороны педагогических работников в сторону более профессионально-ориентированных мероприятий.

6. Воспитательная система образовательного учреждения

Реализация комплекса воспитательных мероприятий осуществляется с учетом действующего законодательства РФ, планов воспитательной работы в Учреждении и внутренних локальных актов.

Одним из направлений духовно-нравственного и патриотического воспитания учащихся, является знакомство с культурным наследием нашей страны.

Информационное обеспечение организации и проведения внеучебной работы представлено наличием доступных для учащихся источников информации, размещенных на сайте Учреждения (<http://www.dms34-spb.ru>), а также на информационных стендах.

Воспитательная работа охватывает весь образовательный процесс и внеурочную деятельность. Большое внимание уделяется решению следующих задач:

- формированию личностных качеств: высокой нравственности, милосердия, порядочности;
- усиления внимания к патриотическому и гражданскому воспитанию через пробуждение интереса к истокам русской истории, культуре и народному творчеству;
- воспитанию чувства патриотизма с помощью достижений русского искусства, фольклора;
- развитию художественного вкуса и культуры обучающихся на примерах духовных традиций русского народа;
- приобщению к художественному творчеству, выявление одаренных детей;
- формированию здорового образа жизни через сотрудничество с родителями;
- приобщению к воспитательной работе семьи, включению семьи в единое воспитательное пространство.

Воспитательная работа строится на системе общешкольных и классных собраний, консультаций специалистов, тематических вечеров, концертной, конкурсной, проектной деятельности и т.д.

Эстетическое воспитание и чувство коллективизма осуществляется через работу в творческих коллективах и через организацию совместного творчества.

Активно используется социальное партнёрство с другими учреждениями через творческое сотрудничество, традиционные общешкольные мероприятия.

7. Результативность воспитательной системы образовательной организации

Основные направления воспитательной работы:

- воспитание коллективизма, взаимопонимания, взаимопомощи; умения сотрудничать со сверстниками, уважения к старшим; бережного отношения к своему и чужому имуществу, школьным принадлежностям; бережного отношения к природным ресурсам и т.д.;
- воспитание духовно-нравственной личности,
- воспитание личности с активной гражданской позицией, строителя будущего,
- воспитание сопричастности к ценностям национальной и мировой культуры;

Согласованность содержания, целей и задач воспитательной работы, увлеченность и заинтересованность каждого участника воспитательного процесса (детей, преподавателей, родителей, участников учреждений и социальных партнеров, включая и зрителей) позволяют повышать оценку качества проводимых внутришкольных, районных, межрайонных мероприятий.

Взаимоотношения участников воспитательного процесса по итогам наблюдений и отзывов можно поставить на высокий уровень шкалы оценок. Уровень воспитанности учащихся (мировоззрение, сформированность таких качеств личности, как патриотизм и гражданская ответственность, коллективизм, трудолюбие, нравственность, навыки здорового образа жизни) не вызывает сомнений.

Вся работа школы поставлена на воспитание именно этих качеств. Отзывы родителей, слушателей и зрителей о наших выставках, концертах, районных и школьных мероприятиях самые высокие. Каждое мероприятие, организованное и проведенное в школе сопровождается оценкой качества проведения и эффективности на методических совещаниях.

Целесообразность обсуждения позволяет всем преподавателям активнее участвовать в организации мероприятий и вносить свои предложения, планировать дальнейшую деятельность учреждения. Участие в культурно-массовых мероприятиях учащихся и преподавателей школы: акциях, фестивалях, конкурсах различного уровня, мероприятиях местного (школьного и районного) значения достаточно активное. Наблюдается ежегодный рост общественной активности учащихся.

Наши ученики принимают участие в работе детских и молодежных общественных объединений и организаций и являются инициаторами, победителями и лидерами в общеобразовательных школах и районных соревнованиях. Все вышесказанное является результатом работы по развитию самоконтроля, вовлеченности детей в школьные мероприятия при подготовке тематических выставок, при подготовке праздничных концертов в школе, в детских садах, в детской библиотеке, в администрации района.

Совместная работа с семьей и представителями социума по вовлечению детей и подростков в интересные совместные мероприятия, мастер классы позволяет детям раскрыть в полной мере их способности, представить на суд зрителей их достижения в музыкальном и художественном образовании. Пропаганда здорового образа жизни. Сохранность жизни и здоровья, травматизм. В школе обслуживающим персоналом своевременно проводятся все санитарногигиенические мероприятия по уборке территории, ежедневная и генеральная уборка с применением моющих средств и обработка учебных и служебных помещений дезинфицирующими средствами. Ежегодно все работники проходят медицинский осмотр и один раз в два года – гигиеническую аттестацию. Огромная нагрузка, которая является следствием обучения по двум образовательным программам (в общеобразовательной и музыкальной школе) требует особого внимания по отношению к состоянию здоровья учащихся со стороны взрослых. Поэтому применение в образовательном процессе здоровьесберегающих технологий в школе обязательно. Укрепление мышц спины, предплечья и плечевого пояса особенно у детей, занимающихся на баяне, гитаре, домре – важнейшая для учеников. Преподаватели строго следят за состоянием здоровья каждого ученика и работу по укреплению здоровья согласуют с родителями: в каждом классе заведены копилки физических упражнений, с которыми преподаватели регулярно знакомят родителей. На групповых занятиях проводятся физкультминутки. Надо отметить, что травматизм обучающихся во время образовательного процесса в учреждении находится на нулевой отметке уже много лет. Этому способствуют систематически проводимые каждым преподавателем беседы и инструктажи по правилам техники безопасности при обращении с электроприборами, оргтехникей, пиротехникей во время новогодних каникул и по правилам пожарной безопасности при обращении с источниками открытого огня; по правилам поведения в общественных местах, у водоемов, на спортивных и игровых площадках, в школе и на улице; по правилам дорожного движения (пешехода, велосипедиста, скутериста и т.д.); ежегодно проводится учеба по поведению во время эвакуации как со взрослыми – персоналом учреждения, так с обучающимися с привлечением работников пожарной охраны. Одним из недостатков воспитательной работы являются неорганизованность некоторых учащихся, что приводит к

частым пропускам групповых занятий. Причины кроются в недостаточном контакте педагога и родителей в случае несвоевременной передачи информации преподавателей-теоретиков специалистам о пропусках занятий их учениками. Необходимо совершенствовать работу с родителями и преподавателям по специальности в следующем учебном году.

Воспитывать интерес ученика к теоретическим дисциплинам, разнообразить подачу учебного материала на занятиях по сольфеджио, музыкальной литературе и истории искусств, привлекать учащихся к познавательной-поисковой работе. Преподавателям теоретических дисциплин разработать ряд мероприятий, способствующих, во-первых, укреплению интереса к предмету, во-вторых, более тесно работать с родителями и коллегами. Работа с родителями. Диагностика запросов учащихся и их родителей на предмет оказания образовательных услуг проводится регулярно.

Результат диагностики – всегда организация системы дальнейших совместных действий по воспитанию и образованию обучающихся. Периодичность проведения родительских конференций – один-два раза в год. Классные и групповые собрания проводятся преподавателями по итогам каждой четверти. Темы для обсуждения выбираются исходя из запросов родителей и выявленных проблемных моментов учебного процесса. Просветительская тематика по образовательным программам, по вопросам психологического характера формируется из планов самообразования педагогов, обсуждается на методических объединениях. Родительские собрания сопровождаются выставками творческих работ учащихся и концертами, что позволяет детям выступить перед родителями, а родителям – объективно оценить успехи и достижения своих детей. По мере необходимости проводится консультационная и коррекционная работа с детьми и их родителями по индивидуальным запросам. Результаты работы родительского комитета – помощь в организации поездок, поддержка в организации экскурсионных выездов учащихся. Что касается профилактики здорового образа жизни среди подростков и их родителей – вся работа учреждения в области музыкального и художественного образования направлена на развитие творческого потенциала, грамотное самовыражение ребенка, на развитие умений и навыков самостоятельно созидательно трудиться, принимать ответственные решения.

7.1. Профилактическая работа по предупреждению асоциального поведения обучающихся

В соответствии с Федеральным законом от 24.06.1999 №120-ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних», в компетенцию образовательных учреждений входят следующие задачи:

1) оказывают социально-психологическую и педагогическую помощь несовершеннолетним с ограниченными возможностями здоровья и (или) отклонениями в поведении либо несовершеннолетним, имеющим проблемы в обучении;

2) выявляют несовершеннолетних, находящихся в социально опасном положении, а также не посещающих или систематически пропускающих по неуважительным причинам занятия в образовательных организациях, принимают меры по их воспитанию и получению ими общего образования;

3) выявляют семьи, находящиеся в социально опасном положении, и оказывают им помощь в обучении и воспитании детей;

4) обеспечивают организацию в образовательных организациях общедоступных спортивных секций, технических и иных кружков, клубов и привлечение к участию в них несовершеннолетних;

5) осуществляют меры по реализации программ и методик, направленных на формирование законопослушного поведения несовершеннолетних.

При выявлении конфликтов между родителями и детьми, проблем в семейном воспитании, проводится совместная работа учреждение-родители-дети. С помощью консультативных встреч с родителями вырабатывается адекватный ситуации способ общения с «трудными детьми». Учреждение имеет возможность разоблачить причины асоциального поведения, выявить особенности развития ребенка и обозначить психологические причины неадекватного поведения.

Основной принцип реализации мер по предотвращению конфликтного поведения - установление доверительных отношений между родителями и педагогом. Этому способствует индивидуальная форма обучения. Родители «трудных детей» имеют возможность посещать уроки, знакомятся с формами

урока, родители привлекаются к организации процесса обучения ребенка, организация выполнения домашних заданий и совместной творческой деятельности.

Одной из главных задач учреждения является формирование у родителей правильного отношения к самооценке ребенка. Коррекция самооценки ребенка, помощь родителям в выборе тактики коррекции - задача каждого преподавателя учреждения.

Основное внимание уделяется построению модели «ситуация успеха», учитывая психологические особенности различных возрастных групп учащихся. Удовлетворяя потребность ребенка в признании родители, совместно с преподавателями имеют возможность эффективно формировать положительные личностные качества.

7.2. Охват учащихся дополнительным образованием

С целью реализации творческой и культурно-просветительской деятельности в Учреждении функционируют учебные творческие коллективы ансамбли, учебные хоровые коллективы. Деятельность учебных творческих коллективов осуществляется как в рамках учебного времени, так и за его пределами (в каникулярное время).

Благодаря многоуровневой системе культурно просветительской деятельности в образовательном учреждении создана комфортная, развивающая образовательная среда.

Просветительская деятельность способствует духовно-нравственному развитию учащихся средствами художественно-эстетического творчества, активизации их познавательных интересов, формированию творчески растущей личности, обладающей социально-нравственной устойчивостью. Просветительская деятельность направлена на:

- повышение самооценки учащихся;
- получение признания со стороны сверстников, родителей и взрослых;
- переживание ситуации успеха;
- морально-нравственное удовлетворение;
- укрепление внутрисемейных связей, здорового психологического климата семьи;
- формирование необходимых коммуникативных навыков, чувства сопричастности к социально значимым событиям, чувства взаимопомощи и поддержки;
- воспитание уважения к деятельности, самовыражению других; умения радоваться успехам других людей;
- развитие эстетического вкуса, воспитание общей культуры и культуры поведения.

7.3. Участие обучающихся в творческих конкурсах за учебный год

Результативность участия обучающихся Учреждения в профессиональных конкурсах, смотрах - конкурсах, олимпиадах и других творческих соревнованиях районного, городского, всероссийского и международного уровней в 2020-2021 учебном году:

№	Наименование мероприятия, Учредители мероприятия	Количество участников (чел.)	Результаты участия в мероприятии (достижения учащихся) (шт.)
1	Международный фестиваль-конкурс искусств «Круговорот талантов»	35	Диплом Гран-При, 1 Диплом лауреата 1 ст., 1
2	Международный конкурс музыкального искусства «Юный музыкант-2022»	1	Диплом лауреата 1 ст., 1
3	XV Международный конкурс «Теремок»	2	Диплом лауреата 2 ст., 1
4	XIV городской фестиваль-смотр учащихся младших классов Санкт-Петербургских государственных бюджетных образовательных учреждений в сфере искусств «Я уже артист!»	8	Диплом победителя, 6
5	Международного конкурса исполнителей на духовых и ударных инструментах «СЕВЕРНАЯ РАПСОДИЯ 2022», г. Череповец (дистанционно, по видеозаписям)	9	Диплом лауреата 2 ст., 3 Диплом лауреата 3 ст., 3 Диплом участника, 3

6	Международный конкурс педагогического мастерства, музыкального и хореографического творчества «Кружево талантов»	4	Диплом лауреата 1 ст., 2 Диплом лауреата 2 ст., 2
7	Областной конкурс «Юные дарования», г. Гатчина	9	Диплом лауреата 1 ст., 4 Диплом лауреата 2 ст., 2 Диплом лауреата 3 ст., 3
8	V Международный фестиваль-конкурс детского, юношеского и взрослого творчества «Новогодняя звезда»	1	Диплом лауреата 1 ст., 1
9	III Международная олимпиада по сольфеджио «440 ГЕРЦ»	7	Диплом лауреата 1 ст., 4 Диплом лауреата 2 ст., 2 Диплом лауреата 3 ст., 1
10	XIII Международный конкурс «ТЕРРИТОРИЯ МУЗЫКИ – БЕЗ ГРАНИЦ»	8	Диплом лауреата 1 ст., 2
11	Международный конкурс «Петербургская весна», 2022	2	Дипломант 1 ст., 2
12	III (XII) Международный конкурс исполнителей на народных инструментах имени А.И. Кузнецова	1	Диплом, 1
13	V Международная дистанционная олимпиада по сольфеджио «DoReMi»	9	Диплом лауреата 1 ст., 4 Диплом лауреата 2 ст., 4 Диплом лауреата 3 ст., 1
14	I Международная олимпиада по сольфеджио среди обучающихся детских музыкальных школ, детских школ искусств и иных образовательных учреждений культуры и искусства «Крещендо»	5	Диплом лауреата 1 ст., 4 Диплом лауреата 2 ст., 4 Диплом лауреата 3 ст., 1
15	I Всероссийский конкурс по общему фортепиано «НОТНЫЙ КАЛЕЙДОСКОП»	1	Диплом лауреата 1 ст., 1
16	XVII Открытый фортепианный фестиваль исполнителей современной музыки петербургских композиторов	3	Дипломант, 2 Грамота, 1
17	III Международный конкурс искусств среди обучающихся детских музыкальных школ, детских школ искусств и иных образовательных учреждений «Вдохновение музыкой»	1	Диплом лауреата 3 ст., 1
18	XIV Открытый городской фестиваль юных пианистов «Белый рояль»	6	Дипломант, 1 Диплом лауреата 2 ст., 2 Диплом лауреата 3 ст., 1
19	I Международная музыкально-теоретическая олимпиада имени М.И. Невитова	1	Диплом лауреата 1 ст., 1
20	Международная олимпиада по сольфеджио «Доминанта»	5	Диплом лауреата 1 ст., 5
21	III Международный конкурс оркестров и инструментальных ансамблей «Симфония мира»	8	Диплом лауреата 3 ст., 1
22	Международный конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах «BEL SUONO»	2	Дипломант 1 ст., 1 Диплом лауреата 2 ст., 1
23	Открытый городской конкурс им. П.И. Говорушко	5	Диплом лауреата 2 ст., 4 Диплом лауреата 3 ст., 1
24	Открытый областной конкурс детских музыкальных школ и школ искусств России и Эстонии	10	Диплом лауреата 1 ст., 3 Диплом лауреата 2 ст., 2 Диплом лауреата 3 ст., 2 Диплом участника, 3
25	XXIX Всероссийский (с международным участием) конкурс детского музыкального	2	Диплом лауреата 3 ст., 2

	творчества им. Д.Д. Шостаковича		
26	Международный конкурс ансамблей и оркестров народных инструментов «Приношение Маэстро», посвященный 160-летию со дня рождения В.В. Андреева	20	Диплом лауреата 2 ст., 20
27	Всероссийский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах им. М.С. Герасименко	11	Диплом лауреата 1 ст., 1 Диплом лауреата 2 ст., 2 Диплом лауреата 3 ст., 3 Дипломант, 4 Грамота участника, 1
28	II (XI) Международный конкурс исполнителей на народных инструментах имени А.И. Кузнецова	2	Диплом лауреата 2 ст., 2
29	IV Международная дистанционная олимпиада по сольфеджио «DoReMi»	5	Диплом лауреата 1 ст., 1 Диплом лауреата 2 ст., 4
30	II Международная олимпиада по сольфеджио «440 ГЕРЦ»	3	Диплом лауреата 2 ст., 2 Диплом лауреата 3 ст., 1
31	Международный конкурс «Серебряный пассаж»	1	Диплом лауреата 2 ст., 1
32	I Международный Фестиваль-конкурс народной культуры «Русское диво»	9	Диплом лауреата 3 ст., 9
33	IV Международный творческий интернет-конкурс «Галерея талантов»	1	Диплом лауреата 1 ст., 2
	ИТОГО:	197 чел. 80 %	

2022-2023 учебном году заметно активизировалась методическая работа преподавателей на региональном, всероссийском и международном уровне. Выступления с докладами на научно – практических конференциях, работа в жюри различных конкурсов демонстрируют высокий уровень профессиональной компетентности педагогов и востребованность их методического опыта в среде музыкального сообщества.

Выводы и рекомендации:

Анализ воспитательной работы в Учреждении за 2022-2023 учебный год, показал, что педагогический коллектив успешно реализовывал намеченные планы, решал поставленные задачи.

Для реализации поставленных задач были определены приоритетные направления, через которые и осуществлялась целенаправленная воспитательная работа: музыкально-эстетическое, духовно-нравственное, художественно-просветительское, трудовое.

Целью воспитания в школе является создание условий для воспитания интеллектуально развитой, и нравственно здоровой, культурной, свободной и ответственной личности, гражданина, патриота.

Педагогическим советом рекомендовано разработать цикл тематических мероприятий для младших классов по отечественной музыкальной истории, в которых организаторами, ведущими и участками станут учащиеся старших классов, тем самым закрепив уровень знаний, межпредметные связи и преемственность передачи знаний.

8. Организация профориентационной работы в образовательной организации

В Учреждении сформирована комплексная система ранней профессиональной ориентации учащихся, главной задачей которой является – опережающая профессиональная ориентация, направленная на оптимизацию профессионального самоопределения обучающегося в соответствии с его желаниями, склонностями, способностями и индивидуально-личностными особенностями, создание реальных условий для эффективного развития детей и подростков обладающих способностями для дальнейшего получения профессионального образования в сфере музыкального искусства.

Основные направления в работе по ранней профессиональной ориентации обучающихся:

- установление долговременных двухсторонних отношений с образовательными учреждениями в области культуры и искусства с целью продолжения образования по соответствующей специальности;
- участие в концертах, конкурсах, фестивалях, мастер-классах;
- организация проведения собраний с целью информирования учащихся и их родителей (законных представителей) о возможности продолжения профессионального обучения в области музыкального

искусства;

• организация творческих встреч с преподавателями и студентами средних и высших образовательных учреждений Санкт-Петербурга.

Коммуникация Учреждения со средними профессиональными образовательными учреждениями в области культуры и искусства, профессиональное ориентирование выпускников, развитие их интересов и склонностей, максимально приближенных к профессиональным компетенциям, осуществляется преподавателями школы.

Итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Положением об итоговой аттестации выпускников. Итоговая аттестация выпускника является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме, определяет уровень и качество освоения образовательной программы в соответствии с действующими учебными планами.

Текущая и итоговая аттестация выпускников осуществляется в установленные сроки и проводится школой самостоятельно в форме выпускных экзаменов.

Предусмотрены следующие виды выпускных экзаменов: концерт (академический концерт), исполнение программы, просмотр, показ, письменный и (или) устный ответ, дифференцированный зачет. Учащиеся, окончившие учреждение и успешно прошедшие итоговую аттестацию, получают документ о соответствующем образовании и (или) квалификации.

Анализ содержания подготовки выпускников через организацию учебного процесса по всему перечню учебных дисциплин, реализуемых в Учреждении показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования.

Информация о выпускниках, поступивших в СПОУ и ВУЗы искусств и культуры в 2022 году:

Фамилия, имя	Учебное заведение	Специальность
Чечетов Дмитрий	СПБ ГБОУ ПОУ «Санкт-Петербургское музыкальное училище имени М.П. Мусоргского»	Инструменты эстрадного оркестра (фортепиано)
Демин Руслан	Вологодское музыкальное училище	Духовые и ударные инструменты (флейта)

Выводы:

Необходимо отметить рост интереса выпускников Учреждения к продолжению профессионального обучения в сфере культуры. Ежегодно около 20% выпускников продолжают обучения в СПО и ВУЗах России.

9. Организация работы образовательной организации в области сбережения здоровья:

9.1. Основы работы образовательной организации по сохранению физического и психологического здоровья обучающихся

Педагогическим коллективом проводится большая работа по сохранению здоровья учащихся:

- внимание к правильному формированию осанки при занятиях, посадка детей на групповых занятиях с учетом состояния здоровья детей;
- работа по формированию умений планировать свой день, неделю;
- создание комфортного эмоционального фона;
- профилактические беседы о вреде курения, наркомании, токсикомании.

В Учреждении ведется работа по предупреждению травматизма:

- проводится инструктирование учащихся по правилам поведения на учебных занятиях, репетициях концертах, выездных мероприятиях, поездках общественном транспорте и при перемещении по улице;
- проводятся беседы по соблюдению правил противопожарной безопасности, плановые учебные тренировки работников и учащихся по гражданской обороне и пожарной безопасности.

Сохранение здоровья учащихся от перегрузок осуществляется по следующим направлениям:

- выполнение санитарно-гигиенических норм при организации учебного процесса;
- составление расписания в соответствии с государственными санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами, предъявляемыми к учреждениям дополнительного образования детей;
- дифференцированная система обучения с учетом возможностей и способностей детей;
- контроль за объемом учебной нагрузки, количества уроков, объем домашних заданий и время на их выполнение.

9.2. Мониторинг сформированности культуры здоровья и безопасного образа жизни обучающихся

1. Анализ данных, характеризующих формирование ценности здорового и безопасного образа жизни и физического развития у всех участников образовательного процесса (обучающихся, учителей, педагогов дополнительного образования и других сотрудников школы);

2. Отслеживание общего показателя здоровья, травматизма в образовательном учреждении, в том числе дорожно-транспортного травматизма, показателя количества пропусков занятий по болезни.

3. Проведение социологических исследований на предмет удовлетворенности обучающихся, воспитанников, родителей (законных представителей), педагогических работников образовательного учреждения на предмет наличия благоприятного мнения об образовательном учреждении.

4. Планирование мероприятий по предотвращению, профилактике или снижению влияния факторов, негативно влияющих на сохранение и укрепление здоровья обучающихся, а также Мероприятия, направленные на сохранения здоровья преподавателей, сотрудников и учащихся.

Основные направления деятельности:

1. Формирование культуры здоровья и безопасности образа жизни учащихся

- Улучшение материально-технической базы;
- Использование методов обучения, педагогических технологий в соответствии с возрастными возможностями обучающихся;
- Проведение родительских собраний, обсуждение тем связанных с учебной нагрузкой и средствами ее распределения.

2. Мониторинг инфраструктуры учреждения на предмет соответствия условий здоровьесбережения обучающихся:

- Осуществления контроля состояния и содержания территории и помещений, оборудования требованиям санитарных правил и пожарной безопасности.
- Проведение мероприятий по экологии: разработка проекта «Паспорта отходов», разработка «Лимита отходов».
- Проведение мероприятий по аттестации рабочих мест.
- Контроль над соблюдением воздушно-теплого режима и освещенности помещений, задействованных в образовательном процессе.
- Смотр санитарно-гигиенического состояния кабинетов, подготовка учреждения к новому учебному году.
- Оснащение учебных кабинетов в соответствии с требованиями санитарных правил.
- Проведение методической работы с педагогическим коллективом по формированию у обучающихся навыков здоровьесбережения.

3. Организация образовательного процесса:

1. Улучшение материально-технической базы, приобретение мебели с ростовыми показателями для обучающихся, наглядных пособий.
2. Отражение в Учебном плане расчета часов, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, безопасного образа жизни обучающихся.
3. Использование методов обучения и воспитания, педагогических технологий в соответствии с возрастными возможностями обучающихся;
4. Осуществление контроля за соблюдением режима при организации учебно-воспитательного процесса (дозирование учебной нагрузки)
5. Составление расписания в соответствии с СанПиН. Контроль за обеспечением здоровьесберегающей направленности образовательного процесса - использование методов обучения

и воспитания, педагогических технологий в соответствии с возрастными возможностями обучающихся.

6. Обеспечение индивидуального подхода при организации образовательного процесса. реализация индивидуального подхода при проведении уроков и занятий регулировка высоты парт и стульев соответственно росту ребенка допуск врача к дополнительным занятиям (справка при поступлении)

7. Создание благоприятного психологического климата.

8. Анализ случаев травматизма обучающихся, количества пропусков занятий.

9. Анкетирование родителей обучающихся, на предмет наличия ОВЗ у детей, поступающих в школу.

10. Организация системы просветительской и методической работы с участниками образовательного процесса по вопросам здорового и безопасного образа жизни.

11. Инструктаж по обеспечению безопасности ОУ Алгоритм действия работников ОУ при угрозе террористического акта или возникновении иных штатных ситуаций.

12. Противопожарная безопасность: порядок действий при пожаре, план эвакуации, инструктаж педагогических работников по эвакуации учащихся, обязанности технического персонала на случай эвакуации.

13. О персональной ответственности педагогических работников за жизнь и здоровье учащихся.

5. Комплексное сопровождение системы формирования культуры здорового образа жизни.

1. Ежегодное проведение медицинских осмотров преподавателей и сотрудников школы;

2. Контроль соблюдения обучающимися правил личной гигиены.

3. Профилактика туберкулеза - флюорографическое обследование сотрудников, справка из туберкулезного диспансера при приеме на работу.

4. Иммунопрофилактика сотрудников (прививки).

5. Осуществление контроля над диспансеризацией сотрудников школы и своевременного прохождения медицинского осмотра, оформления медицинских книжек.

Анализа данных.

Выводы:

Исходя из вышеизложенного, можно сказать, что педагогический коллектив Учреждения систематически использует здоровьесберегающие технологии, которые позволяют параллельно решать и задачи охраны здоровья обучающихся как в психологическом, так и в физиологическом аспектах. Именно благодаря использованию современных технологий оказывается возможным обеспечить наиболее комфортные условия каждому ученику, учесть индивидуальные особенности каждого ребенка, а, следовательно, минимизировать негативные факторы, которые могли бы нанести вред его здоровью.

10. Анализ обеспечения условий безопасности в образовательной организации

В целях организации безопасности жизнедеятельности учащихся и работников школы осуществляются следующие мероприятия:

- Заключение договоров на физическую охрану помещений школы.

- Организация входа в здание по пропускам;

- Заключение договоров на обслуживание КТС (кнопка тревожной сигнализации);

- Заключение договоров на обслуживание систем противопожарной безопасности, видеонаблюдения;

- Разработка новых проектов системы АПС и ОП (Автоматической пожарной сигнализации и системы оповещения о пожаре);

- Организация работы по действиям в чрезвычайных ситуациях.

Выводы:

Система организации обеспечения безопасности жизнедеятельности Учреждения работает удовлетворительно.

Всем работникам учреждения рекомендовано внимательное отношение к системе безопасности разработанной в Учреждении.

Администрации Учреждения рекомендовано дальнейшее планомерное оснащение и комплектование материально-технической базы.

11. Социально-бытовая обеспеченность обучающихся и сотрудников

Мероприятия, направленные на повышение социально-бытовой обеспеченности сотрудников

- Повышение квалификации за счет средств Образовательного учреждения.
- Выплаты надбавок к заработной плате работникам школы.
- Премирование сотрудников школы по результатам показателей эффективности работы.
- Оказание материальной помощи сотрудникам школы
- Прохождение периодического осмотра с гигиенической аттестацией сотрудников школы за счет учреждения.
- Выплаты педагогическим работникам субсидий на оздоровление.
- Материальная поддержка (выплаты) молодым специалистам.
- Льготная оплата проезда молодым специалистам.
- Пользование корпоративной проездной картой сотрудниками школы.

Выводы:

Система социально-бытовой обеспеченности обучающихся и сотрудников Учреждения работает удовлетворительно. В плановом режиме осуществляются все запланированные мероприятия по повышению стабильности социально-бытовых условий.

Мероприятия, направленные на повышение социально-бытовой обеспеченности учащихся Учреждения

Реализация учебных планов на 100 % обеспечена необходимым количеством педагогических кадров соответствующей квалификации, а также программно-методическими комплексами (образовательными и учебными программами, учебниками, методическими пособиями и т.д.).

Информационное обеспечение:

Информационное обеспечение является необходимым условием эффективности организации учебного процесса. Основным источником учебной информации остается учебная, нотная и учебно-методическая литература, которой располагает школа. В целях качественного учебно-методического и информационного обеспечения функционирует библиотека.

Одной из основных задач школьной библиотеки является обеспечение образовательного процесса через комплектование и сохранение нотного и методического фонда, а также приведение школьного библиотечного фонда в соответствие с федеральными государственными требованиями и условиями реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства.

Библиотека ориентирована на полноценное обеспечение учебного процесса.

Доступ к библиотечному фонду открыт, расстановка фонда тематическая.

Фонд библиотеки комплектуется с учётом профиля школы и потребности в учебной и нотной литературе. Комплектованию всегда предшествует анализ библиотечного фонда:

- изучение состава фонда и анализ его использования;
- формирование фонда библиотеки традиционными, электронными и мультимедийными носителями информации;
- формирование общешкольного заказа на учебную, методическую и нотную литературу;
- выявление и списание ветхой и морально устаревшей литературы.

Приоритетные направления деятельности библиотеки сегодня связаны с использованием новых информационных технологий и современных технических средств обработки информации. Началась работа по формированию электронных версий нотных сборников из библиотечного фонда и публикации их на школьном сайте.

Школа располагает вычислительной и мультимедийной техникой:

- персональными компьютерами и выходом в Интернет;
- мультимедийной техникой;
- многофункциональным устройством: принтер, сканер, копир;

Таким образом, библиотека развивается по модели библиотечно-информационного центра, используя различные формы и методы работы.

СПРАВКА

состояния обеспеченности информационными ресурсами библиотеки Учреждения

1. Фактическое наличие библиотечного фонда составляет 4114 экземпляров на сумму 256,19 тыс. руб.

12. ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ, ПОДЛЕЖАЩЕЙ САМООБСЛЕДОВАНИЮ

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность:	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	350
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3 - 7 лет)	30
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7 - 11 лет)	81
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11 - 15 лет)	264
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет)	5
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	80
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	0/0
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	0/0
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	0/0
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	0/0
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	0/0
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	2/0,57%
1.6.3	Дети-мигранты	0/0
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0/0
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	0/0
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	243/ 69,42%
1.8.1	На муниципальном уровне	243/ 69,42%
1.8.2	На региональном уровне	92/26,28%
1.8.3	На межрегиональном уровне	25/7,1%

1.8.4	На федеральном уровне	36/10,28%
1.8.5	На международном уровне	15/4,28%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	347/99%
1.9.1	На муниципальном уровне	80/22%
1.9.2	На региональном уровне	132/38%
1.9.3	На межрегиональном уровне	41/12%
1.9.4	На федеральном уровне	25/7%
1.9.5	На международном уровне	78/22%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	163/46,57%
1.10.1	Муниципального уровня	163/46,57%
1.10.2	Регионального уровня	0/0
1.10.3	Межрегионального уровня	0/0
1.10.4	Федерального уровня	0/0
1.10.5	Международного уровня	0/0
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	163
1.11.1	На муниципальном уровне	163
1.11.2	На региональном уровне	0
1.11.3	На межрегиональном уровне	0
1.11.4	На федеральном уровне	0
1.11.5	На международном уровне	0
1.12	Общая численность педагогических работников	45
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	32/71%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	32/71%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	6/13%

1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	6/13%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	45/100 %
1.17.1	Высшая	32/72%
1.17.2	Первая	13/28%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	45/100 %
1.18.1	До 5 лет	3/7%
1.18.2	Свыше 30 лет	42/93%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	9/20%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	36/80%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	42/93%
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	1/1,69 %
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года	4
1.23.2	За отчетный период	2
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	нет
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	единиц
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	22
2.2.1	Учебный класс	17
2.2.2	Лаборатория	0

2.2.3	Мастерская	0
2.2.4	Танцевальный класс	1
2.2.5	Спортивный зал	0
2.2.6	Бассейн	0
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	2
2.3.1	Актальный зал	1
2.3.2	Концертный зал	1
2.3.3	Игровое помещение	0
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	нет
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	нет
2.6.2	С медиатекой	нет
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	нет
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	да
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	0