

**Требования, предъявленные к уровню творческих способностей,
поступающих на дополнительную предпрофессиональную программу в
области музыкального искусства**

Форма индивидуального отбора: прослушивание и собеседование.

Цель индивидуального отбора: определение наличия и уровня музыкальных способностей детей, а также некоторых индивидуальных качеств (интеллектуальное развитие, эмоциональная отзывчивость, исполнительские данные и т.д.).

Требования к творческим способностям:

Музыкальные способности:

- Хорошо развитый музыкальный слух (интонирование);
- Чувство музыкального ритма;
- Музыкальная память;
- Предрасположенность к занятиям искусством (творческая фантазия, эмоциональная отзывчивость).

Исполнительские данные:

- Физически здоровые руки;
- Быстрота двигательных реакций;
- Выразительность исполнения;
- Наличие мелодического и гармонического слуха;
- Отсутствие физиологических противопоказаний для игры на музыкальном инструменте.

Содержание заданий индивидуального отбора

1. Движение под музыку – марш, танец;
 2. Спеть знакомую песню со словами (один куплет на русском языке);
 3. Повторить (спеть на любой слог) звук, сыгранный на фортепиано;
 4. Послушать небольшую музыкальную фразу, исполненную на инструменте и воспроизвести ее пением на любой слог;
 5. Прослушать два или три звука взятые одновременно сказать, сколько звуков прозвучало, и пропеть каждый в отдельности;
 6. Воспроизвести хлопками ритмический рисунок, предложенный преподавателем;
 7. Выполнить предложенную пальчиковую игру и несколько несложных упражнений для оценки физиологических возможностей и анатомических особенностей ребенка;
 8. Послушать и запомнить сыгранный на фортепиано звук, а затем найти его на клавиатуре.
- По окончании процедуры индивидуального отбора проводится заседание приемной комиссии, где обсуждается каждая кандидатура и музыкальные данные поступающих.
 - Процедура индивидуального отбора не предусматривает присутствие родителей (законных представителей) и посторонних лиц на собеседовании.